

Text: Atle Burman
Musik: Folke Carlsson

Det Stora Ljuset

Recit. I

Andante 1=68

(Adventskantat)

Tr. Fl.

Trump.

Tromb.

Orgel

Pedal

Recita-tiv

Recitator: Och Guds tanke var

Tr. fl.

Trump.

Trombon

Orgel

ped.

Recit. ljuset i skapelsens mörker och ljuset blev världens o-ändlighet och barmhärtighetens och

2.

The image shows two systems of a handwritten musical score. Each system consists of seven staves. The first system includes parts for Trumpet (Tr. fl.), Trombone (Trombon), Organ (Orgel), Pedal, and Recitation (Recit.). The second system includes parts for Trumpet (Tr. fl.), Trombone (Trombon), Organ, Pedal, and Recitation. The organ part in both systems is written with a grand staff (treble and bass clefs) and features complex chordal textures with many notes. The recitation parts are written in a single staff with lyrics in Swedish. The first system's lyrics are: "Kyrkans och folkens gränser var ljuset." and "och ljuset var vitt eller långt bort". The second system's lyrics are: "och ljuset var stort eller smält" and "Allt var ljuset som var ett ljus grått, ett ljus grått och ljus grått". The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like *mf* and *p*. The paper is aged and shows some staining.

Tr. fl. *mf*

Trump. i B

Trombon

Orgel

Pedal

Recit. Kyrkans och folkens gränser var ljuset. och ljuset var vitt eller långt bort

Tr. fl. *mf*

Trump. i B

Trombon

Orgel

Pedal

Recit. och ljuset var stort eller smält Allt var ljuset som var ett ljus grått, ett ljus grått och ljus grått

Tr. fl. *p*

Trump. iB *f*

Trombon *f*

Orgel

Pedal

Recit. hopp och alla frågors slutliga svar. *f*ochi allt

Tv. fl. *f*

Tr. piB *f*

Trombon *f*

Orgel *f*

Pedal *f*

Recit. levande fanns en iben glimt av det Stora Jusef, en gästa som aldrig kan stöda. Den

Handwritten musical score for the first system. The instruments listed are:

- Tv. fl. (Two Flutes)
- Tr.p.iB (Trumpet in B-flat)
- Trombon (Trombone)
- Orgel (Organ)
- Pedal (Pedal)

The score includes dynamic markings such as *f*, *pp*, and *ppp*. The organ part features a complex texture with many sixteenth notes.

Recit. *gristan av ljuset är det eviga skapelseordet: ingen föds och är till utan att vara delaktig i Det Stora*

Handwritten musical score for the second system. The instruments listed are:

- Tv. fl. (Two Flutes)
- Tr.p.iB (Trumpet in B-flat)
- Trombon (Trombone)
- Orgel (Organ)
- Pedal (Pedal)

The score includes dynamic markings such as *f*, *pp*, and *ppp*. The organ part continues with a dense texture of sixteenth notes.

Recit. *ljuset. Den lilla gristan av ljus. Englar och kommer alltid att länga tillbaka till Det Stora Ljuset.*

Tr.v.fl.

Trumpet

Trombon

Orgel

Pedal

Recit.
 2.a Detarna fangar till hetbet igen.
 2.b Diktäsning utan musik
 3.a ~~Upphöret~~ / ~~Stjerner~~ / ~~at~~ / ~~en~~ / ~~om~~ / ~~lyg~~ / ~~er~~
 3.b Diktäsning utan musik
 Distansen i alla väster är stora

Recitativ II A

Tr.v.fl.

Trumpet

Trombon

Kör

Orgel

Pedal

Recit.
 Ja, i varje människans
 det en anista, ett litet fram, det eviga skapande ljuset i sin bänning

Tr. fl.

Tr. pi Bb

Trombon

Kör

Orgel

Pedal

Recit. *Jäsom en oändlig del av en oändlig helhet änder som delvis gångna färet som stängtar hem till sin hörd.*

Recitation II B

Tr. fl. *Lento*

Tr. p.

Trombon

Kör

Orgel

Pedal

Recit. *Vaf ar väden som leder till baka, var ar berden som tar hand om den som gatt vuse och famlar och söker.*

Tv. fl.
 Tr.p. i B \flat
 Trombon
 K r
 Orgel
 Pedal
 Recit

och  r en s m och  vergiven?

Recitation II

Fv. fl.
 Orgel
 Pedal
 Recit.

G r a v e $\text{♩} = 54-56$

Men m nker l gr sig till och m nker vill skrymma b rken,

Blicken s nker sig l ng mot marken och kulen l nnger in i människors hj rtan.

8. Tv. fl.

Orgel

Pedal

Recitativ

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line (Tv. fl.) and organ/pedal accompaniment. The organ part includes a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line has lyrics written below it.

Och Givstann av Det Stora ljuset lycksfarna och vislig släckna.

Tv. fl.

Orgel

Pedal

Recitativ

Handwritten musical score for the second system. It features a vocal line (Tv. fl.) and organ/pedal accompaniment. The organ part includes a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line has lyrics written below it.

Mörkret verkar över maktigt. Skall det segna?

Tv. fl.

Orgel

Pedal

Recit.

Handwritten musical score for the third system. It features a vocal line (Tv. fl.) and organ/pedal accompaniment. The organ part includes a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line has lyrics written below it.

Dikt läsning i kyrkan
Myskakören: När ljuset tänds i vinter natt

Dikt läsning i g

Diskanten: O fänd i mörkes vinter natt

Recitation II

Andantino

Tr. fl. *mf*

B♭-Tr.p. *mf*

Trombon *mf*

Piano *p*

Recitation

En ljusgestalt, ett ljusets barn ska komma,

Tr. fl. *mf*

B♭-Tr.p. *mf*

Trombon *mf*

Piano *p*

Recit.

Mörkret och djupen ropar vår längtan, i kolden styrer våra hjärtan,

Tr. fl. *mf*

B♭-Tr.p. *mf*

Trombon *mf*

Piano *p*

Recit.

En ljusets barn skall födas, och hjärtats rum skall

10.

Tr.f.1.

B♭-Tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

Tr.f.1.

B♭-Tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

Tr.f.1.

B♭-Tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

Handwritten musical notation above the first system.

Musical score for the first system, including Tr.f.1., B♭-Tr.p., Trombon, and Piano parts.

Recit. lyrics: Öppnas ja gör portarna höge och drottarna vido. Ty Arones konung ska bröda dörin.

Handwritten musical notation above the second system.

Musical score for the second system, including Tr.f.1., B♭-Tr.p., Trombon, and Piano parts.

Handwritten musical notation above the third system.

Musical score for the third system, including Tr.f.1., B♭-Tr.p., Trombon, and Piano parts.

Recit. lyrics: Herden söka upp sina vilsna djur för så skall universums ordvärdiga delar av det stora ljuset antagas.

Tr.f.

B-tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

KOMM ILL HELHET IGEN, I MÖTET MED SÄRNEN SOM SKALL
 JEDAS, KONINGEN SOM SKALL KOMMA.

Tv.fl.

B-tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

I GLÄDJEN SKA DU VAD INGEN FÖRAT KÄN.

Vi tar emot Gudi i advent.

Tv.fl.

B-tr.p.

Trombon

Piano

Recit.

HILKERSTORP 2004-10-23 M. 1425

Edke Carlén

Dikt läsning
 Solo sång med piano ack. bys orkester
 Dikt läsning

Kyrkokör med ork. Med heligläsa i Advent Slutströken

med Diskanterna: Så kom i själens vinter natt.